

FAME ZERO

musica civica, materiali per la coralità

SDG 02, porre fine alla fame e raggiungere la sicurezza alimentare

Versione per "orchestra scolastica"

M e T: Giorgio Guiot per Mus-e Torino – Arr: Antonio Bacino

Andantino gioioso ♩ = 94

The musical score is arranged in a standard orchestral format with the following parts from top to bottom:

- Flauto
- Oboe
- Sax in sib o Clarinetto
- Trombone o violoncello
- Voce 1
- Voce 2
- Voce 3
- Voce 4
- Chitarra acustica
- Piano
- Basso elettrico
- Batteria

The score is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'Andantino gioioso' with a quarter note equal to 94 beats per minute. Dynamics include *mp* (mezzo-piano), *f* (forte), and *mf* (mezzo-forte).

3

Fl. *f* *mf*

Ob. *mf*

Sax. a.

Trb.

Vo. 1 *mf* 1. II

Vo. 2 *mf* 1. II

Vo. 3

Vo. 4

Chit. cl.

Pf.

B. el.

Batt

Detailed description: This page of a musical score contains ten staves. The Flute staff begins with a triplet of eighth notes, marked *f* and *mf*. The Oboe staff has a melodic line with a slur and a *mf* dynamic. The Saxophone staff has a similar melodic line. The Trumpet staff has a melodic line. The first two voice staves (Vo. 1 and Vo. 2) have rests followed by a single note marked *mf* and "1. II". The Clarinet staff has a melodic line. The Piano staff has a chordal accompaniment. The Bassoon staff has a melodic line. The Battery staff has a rhythmic accompaniment.

5 **A**

Fl.

Ob.

Sax. a.

Trb.

Vo. 1
pol - lo di Tri - lus - sa è sem - re.un gran - de.e - sem - pio di

Vo. 2
pol - lo di Tri - lus - sa è sem - re.un gran - de.e - sem - pio di

Vo. 3

Vo. 4

Chit. cl.

Pf.

B. el.

Batt.

7

Fl.

Ob.

Sax. a.

Trb.

Vo. 1

Vo. 2

Vo. 3

Vo. 4

Chit. cl.

Pf.

B. el.

Batt

mp

co - me far la me - dia a vol - te.è.u - na scioc - chez - za io

co - me far la me - dia a vol - te.è.u - na scioc - chez - za io

Detailed description: This is a page of a musical score, page 4, starting at measure 7. The score is for a full orchestra and a vocal ensemble. The instruments listed are Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Saxophone (Sax. a.), Trumpet (Trb.), four vocal parts (Vo. 1-4), Clarinet (Chit. cl.), Piano (Pf.), Bassoon (B. el.), and Drums (Batt). The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The vocal parts (Vo. 1 and Vo. 2) have lyrics: "co - me far la me - dia a vol - te.è.u - na scioc - chez - za io". The piano part (Pf.) features a rhythmic accompaniment with chords. The bassoon (B. el.) and drums (Batt) provide a steady accompaniment. The trumpet (Trb.) has a short melodic phrase at the end of the page, marked *mp*. The flute (Fl.), saxophone (Sax. a.), and three vocal parts (Vo. 3 and Vo. 4) are mostly silent in this section.

9

Fl.

Ob.

Sax. a.

Trb.

Vo. 1
man - gio tut - to.il gior - no bi - scot - ti.e pa - stic - ci - ni, po -

Vo. 2
man - gio tut - to.il gior - no bi - scot - ti.e pa - stic - ci - ni, po -

Vo. 3

Vo. 4

Chit. cl.

Pf.

B. el.

Batt

mf

11

Fl.

Ob.

Sax. a.

Trb.

Vo. 1

-treb - ber - ro ba - sta - re per die - ci.e più bam - bi - ni! fa - me

Vo. 2

-treb - ber - ro ba - sta - re per die - ci.e più bam - bi - ni! fa - me

Vo. 3

Vo. 4

Chit. cl.

Pf.

B. el.

Batt

mp

13

Fl.

Ob.

Sax. a.

Trb.

Vo. 1
ze - ro, fa - me ze - ro, ze - ro fa - me, ze - ro fa - me, fa - me

Vo. 2
ze - ro, fa - me ze - ro, ze - ro fa - me, ze - ro fa - me, fa - me

Vo. 3

Vo. 4

Chit. cl.

Pf.

B. el.

Batt.

mp

15

Fl.

Ob.

Sax. a.

Trb.

Vo. 1
ze - ro, fa - me ze - ro, ze - ro fa - me, ze - ro fa - me 2.Se

Vo. 2
ze - ro, fa - me ze - ro, ze - ro fa - me, ze - ro fa - me

Vo. 3

Vo. 4

Chit. cl.

Pf.

B. el.

Batt

17 **C**

Fl. *mf*

Ob.

Sax. a.

Trb.

Vo. 1
vo - glio man te - ne - re il mio sti - le di vi ta

Vo. 2
qual -

Vo. 3

Vo. 4

Chit. cl. *mp*

Pf. *mp*

B. el. *mp*

Batt *mp*

19

Fl.

Ob.

mf

Sax. a.

Trb.

Vo. 1

bi -

Vo. 2

-cu - no qui vi - ci - no po - treb - be far fa - ti - ca

Vo. 3

Vo. 4

Chit. cl.

Pf.

B. el.

Batt

21

Fl.

Ob.

Sax. a.

Trb.

Vo. 1

-so - gna far qual - co - sa, dob - bia - mo ra - gio - na - re

Vo. 2

per -

Vo. 3

Vo. 4

Chit. cl.

Pf.

B. el.

Batt.

23

Fl.

Ob.

Sax. a.

Trb.

Vo. 1

Vo. 2

Vo. 3

Vo. 4

Chit. cl.

Pf.

B. el.

Batt

mp

p

mp

fa-me ze-ro, fa-me ze-ro, ze-ro fa-me, ze-ro fa-me, fa-me

seconda voce in canone parlato

-chè di que-stopas-so non si può pro-prio. an-da-re!

fa-me ze-ro, fa-me ze-ro, ze-ro

mp

mp

D

27

Fl. *mp*

Ob. *mp*

Sax. a.

Trb.

Vo. 1
ze-ro, fa-me ze-ro, ze-ro fa-me, ze-ro fa me 3. Bi - sognar qual co sa, for - za re. i gover nan ti che. in

Vo. 2
fa-me, ze-ro fa-me, fa-me ze-ro, fa-me ze-ro! fa-me ze-ro! ze-ro

Vo. 3

Vo. 4

Chit. cl. *mp*

Pf. *mp*

B. el. *mp*

Batt *mp*

31

Fl.

Ob.

Sax. a.

Trb.

Vo. 1

Vo. 2

Vo. 3

Vo. 4

Chit. cl.

Pf.

B. el.

Batt

po - ver - tà.as - so - lu - ta sia - mo dav - ve - ro.in tan - ti! Non

fa - me, fa - me ze - ro! ze - ro

33

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Sax. a.

Trb.

Vo. 1
so - lo. il - sud del mon - do, non so - lo chi. è lon - ta - no, ma -

Vo. 2
fa - me, fa - me ze - ro! ze - ro

Vo. 3

Vo. 4

Chit. cl.

Pf.

B. el.

Batt.

35

Fl.

Ob.

Sax. a.

Trb.

Vo. 1

-ga - ri.il tuo vi - ci - no a - spet - ta la tua ma no! fa me

Vo. 2

fa - me, fa - me ze - ro!

Vo. 3

Vo. 4

Chit. cl.

Pf.

B. el.

Batt

37 **E**

Fl.

Ob.

Sax. a.

Trb.

Vo. 1
ze - ro, fa - me ze - ro, ze - ro fa - me, ze - ro fa - me, fa me

Vo. 2
fa me ze - ro, fa - me ze - ro, ze - ro fa - me, ze - ro

Vo. 3
fa me ze - ro, fa - me ze - ro, ze - ro

Vo. 4

Chit. cl.

Pf.

B. el.

Batt

39

Fl.

Ob.

Sax. a.

Trb.

Vo. 1

ze - ro, fa - me ze - ro, ze - ro fa - me, ze - ro fa - me, fa me

Vo. 2

fa - me, fa me ze - ro, fa - me ze - ro, ze - ro fa - me, ze - ro

Vo. 3

fa - me, ze - ro fa - me fa me ze - ro, fa - me ze - ro, ze - ro

Vo. 4

Chit. cl.

Pf.

B. el.

Batt

41

Fl. *mf*

Ob.

Sax. a.

Trb.

Vo. 1
ze - ro, fa - me ze - ro, ze - ro fa - me, ze - ro fa - me, fa me

Vo. 2
fa - me, fa me ze - ro, fa - me ze - ro, ze - ro fa - me, ze - ro

Vo. 3
fa - me, ze - ro fa - me fa me ze - ro, fa - me ze - ro, ze - ro

Vo. 4 *mf*
fa - me ze - ro, fa - me ze - ro, fa - me ze - ro, fa - me ze - ro,

Chit. cl.

Pf.

B. el.

Batt

43

Fl.

Ob.

Sax. a.

Trb.

Vo. 1
ze - ro, fa - me ze - ro, ze - ro

Vo. 2
fa - me, fa me ze - ro, fa - me

Vo. 3
fa - me, ze - ro fa - me fa - me

Vo. 4
fa - me ze - ro, fa - me ze - ro,

Chit. cl.

Pf.

B. el.

Batt.

44

Fl.

Ob.

Sax. a.

Trb.

Vo. 1
fa - me, ze - ro fa - me, fa - me ze - ro!

Vo. 2
ze - ro, ze - ro fa - me, ze - ro fa - me ze - ro!

Vo. 3
ze - ro fa - me ze - ro, fa - me ze - ro!

Vo. 4
fa - me ze - ro, fa - me ze - ro, fa - me ze - ro!

Chit. cl.

Pf.

B. el.

Batt.